**教學單元設計簡案**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | | |  | | **設計者** |  | | | | |
| **實施年級** | | |  | | **總節數** | 共 節， 分鐘，本節課第 節 | | | | |
| **單元名稱** | | |  | | | | | | | |
| **設計依據** | | | | | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習表現** | | | * 列出相關的學習表現，且能具體表現在學習目標上 * 學習表現與學習內容需能明確地連結。 | | | **核心**  **素養** | | * 總綱及領(課綱)核心素養說明 * 僅列舉出高度相關之領綱核心素養精神與意涵。 | |
| **學習內容** | | | * 列出相關的學習內容，且能具體表現在學習目標上 * 學習表現與學習內容需能明確地連結。 | | |
| **教學設備/資源** | | | |  | | | | | | |
| **學習目標** | | | | | | | | | | |
| * 以淺顯易懂文字說明各單元學習目標。 * 建議配合「學習表現及學習內容雙向細目表」之內容，提供更完整的素養導向編寫原則與示例的連結。 * 可參考「素養導向教材編寫原則之學習表現與學習內容雙向細目表」之編寫方法。 | | | | | | | | | | |
| **教學活動設計(第 節，40分鐘)** | | | | | | | | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | | | | | | | | | | |
| **活動** | | **內容** | | | | | | **時間** | | **備註(實作任務、評量基準)** |
| 引起動機 | |  | | | | | |  | |  |
| 教學活動 | |  | | | | | |  | |  |
| 綜合總結 | |  | | | | | |  | |  |